

ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ
детской музыкальной школы
при ГПОУ ЯО

«Ярославское музыкальное училище (колледж) им. Л.В. Собинова

Детская музыкальная школа является структурным подразделением Ярославского музыкального училища (колледжа) им. Л.В. Собинова. Она была открыта в 1995 году на основании Постановления губернатора Ярославской области А.И. Лисицына от 01.09. 1994 года и приказа № 146 от 06.09 1995 года председателя комитета государственной поддержки культуры и искусства Ярославской области В.Г. Извекова. Её создание было вызвано необходимостью создания надёжной исполнительской базы своих профессиональных кадров, в перспективе – артистов музыкальных творческих коллективов, преподавателей детских музыкальных школ и школ искусств Ярославля и Ярославской области.

Идея создания двух официальных ступеней (школа – училище) обучения музыкальной профессии имеет глубокие корни в истории российского музыкального образования. Жизнеспособность и необходимость системы двухступенчатой подготовки музыканта-профессионала, созданной ещё в начале XX века семьёй Гнесиных, блистательно доказана поистине выдающимися результатами. Воспитанники подобных музыкальных сообществ составляют сегодня элиту мировой музыкальной культуры.

За 23 года своего существования школа уже успела обрести свой неповторимый облик. Взаимосвязь школы и училища создаёт большие преимущества перед другими учебными заведениями. Именно при такой организации учебного процесса наиболее успешно происходит формирование профессионального музыканта. Ученики нашей школы нередко учатся у одного и того же педагога по специальности и теоретическим предметам и в школе, и, поступив в училище. Подобное сосуществование учебных заведений среднего специального образования и начального музыкального воспитания воплощает идею поступательного развития музыканта с самого раннего возраста, обеспечивает линию преемственности.

Многие выпускники школы продолжают своё обучение в училище (колледже), а закончив ВУЗы, возвращаются в качестве преподавателей, работают в Ярославском академическом губернаторском симфоническом оркестре, в оркестре русских народных инструментов «Струны Руси», в муниципальном духовом оркестре. Непрерываемость связей между школой, училищем и бывшими учениками стала уже нашей доброй традицией. Став

родителями, выпускники «собиновки» с удовольствием приводят своих детей в школу при родном училище.

Преподавательский коллектив школы имеет высочайший профессиональный уровень.

В школе функционируют следующие отделения: фортепианное, отделение струнных инструментов (скрипка, виолончель, контрабас), народных инструментов (баян, аккордеон, домра, балалайка, гитара), духовых и ударных инструментов (флейта, кларнет, саксофон, труба, туба, ударные).

В 6-7 классах реализуются общеразвивающие образовательные программы.

В 1 - 5 классах реализуются дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы, разработанные в соответствии с Федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства и срокам обучения по этим программам:

ФГТ «Духовые и ударные инструменты»

ФГТ «Фортепиано»

ФГТ «Народные инструменты»

ФГТ «Струнные инструменты»

Программы предполагают наряду с обязательными традиционными предметами преподавание новых, таких как «Музыкальная информатика», «Развитие творческих способностей» (композиция, постановка голоса), «Развитие фортепианной техники».

Педагоги школы – высококвалифицированные специалисты, яркие, талантливые музыканты, среди которых заслуженные артисты, заслуженные работники культуры, заслуженные деятели искусств, кандидаты наук, члены союза композиторов, лауреаты международных конкурсов.

Характеристика преподавательского состава

	Количество сотрудников в учреждении	Высшая категория	Первая категория	Без категории	Наличие звания	Кандидат наук
Преподаватели штат	27	22 (81 %)	4 (15 %)	1 (4 %)	7 (26 %)	1 (4 %)

Преподаватели и совместители	11	7 (64 %)	1 (9 %)	4 (36 %)	1 (9 %)	-
Всего преподавателей	38	29 (76 %)	4 (11 %)	5 (13 %)	8 (21 %)	1 (4 %)

Возраст	20-30 лет	30-40 лет	40-60 лет	Более 60 лет
Преподаватели Штат (27 человек)	1	2	11	12
Преподаватели совместители (11 человек)	3	2	5	2
Всего 38 человек	4	4	16	14

Школа уже не первый год является средоточием инновационного опыта в области академического музыкального образования, сохраняя имидж методического центра проектной и конкурсной жизни города и области. На всех отделениях школы проводятся открытые уроки и мастер – классы для преподавателей ДМШ и ДШИ Ярославля и Ярославской области. Многие годы развиваются и крепнут творческие связи нашей школы с другими регионами России. Так, яркими событиями 2007 и 2013 годов стали межрегиональные семинары – практикумы для преподавателей музыкально-теоретических дисциплин ДМШ и ДШИ Костромской области и города Костромы. Творческая активность преподавателей школы реализуется также в организации самых разнообразных конкурсов юных музыкантов. С 2008 года на базе ДМШ ежегодно проводится областной теоретический конкурс – игра по сольфеджио «Музыкальная угадайка», в 2010 году стартовал областной фестиваль-конкурс фортепианной музыки «Музыкальные надежды», в 2013 году – областной конкурс по музыкальной литературе «Музыкальный эрудит».

Преподаватели школы являются:

- экспертами Учебно-методического и информационного центра работников культуры и искусства Ярославской области.
- членами жюри различных конкурсов.

На базе школы проводятся курсы повышения квалификации преподавателей ДМШ и ДШИ Ярославской области, мастер – классы с преподавателями консерваторий, артистами.

Важнейшим показателем творческой активности коллектива преподавателей и учащихся является интенсивность концертной деятельности. Обучающиеся школы выступают и в училищных концертах, и в музыкальных школах города, в филармонии, играют с ярославскими оркестрами.

В настоящее время школа достойно держит планку профессионального мастерства. За последние три года в профессиональные музыкальные учреждения поступило более половины наших выпускников, воспитаны лауреаты областных, межрегиональных, всероссийских и международных конкурсов. Воспитанники школы достойно представляют Ярославль и Ярославскую область на фестивалях и конкурсах в Москве, Санкт-Петербурге, Нижнем – Новгороде, Владимире, Вологде, Костроме.

Такое значительное количество достижений в стенах одной маленькой школы уже не редкость, а закономерность. Задана высокая планка профессионализма и новое поколение приходит в школу именно за классическим музыкальным образованием, а классическое в нашем понимании – это традиции, преемственность, а также чуткость к новым методам работы, педагогический поиск. Школа является творческой лабораторией в области педагогического мастерства и хранительницей традиций ярославской школы музыкального воспитания.

SWOT-анализ системных изменений

Состояние внутренней среды	
Сильные стороны (S)	Слабые стороны (W)
1. Сложившийся имидж и традиции школы.	1. Возрастной педагогический коллектив.
2. Имеющийся опыт оказания платных услуг.	2. Недостаточность музыкального инструментария для детей
3. Высокий уровень квалификации персонала.	3. Недостаточная оснащённость классов современным оборудованием, обеспечивающим возможность эффективной реализации образовательных программ
4. Удобное географическое месторасположение училища.	

<p>5. Непрерывное повышение уровня квалификации педагогических работников</p> <p>6. Наличие столовой.</p>	<p>4. Недостаточная информационная открытость.</p>
<p>Состояние внешней среды</p>	
<p>Возможности (О)</p>	<p>Угрозы (Т)</p>
<p>1. Подготовка профессионально ориентированных, осознающих себя в профессии абитуриентов для училища.</p> <p>2. Подготовка способных детей, принимавших участие в конкурсах различного уровня, для дальнейшего профессионального обучения.</p> <p>3. Возможность прохождения курсов повышения квалификации преподавателями детских музыкальных школ, детских школ искусств Ярославской области на базе школы при училище.</p>	<p>Конкуренция со стороны близлежащих</p> <p>1. учреждений культуры (ДШИ им. Л.В. Собинова, ДШИ им. Н.Н. Алмазова, МОУ ДО Ярославский городской Дворец пионеров, МОУ СОШ №33, 37)</p> <p>2. Низкая платежеспособность потребителей образовательных услуг.</p> <p>3. Отсутствие денежных средств на ремонт и приобретение новых музыкальных инструментов.</p>

Цель программы: содействовать развитию организации за счёт определения основных ценностей, приоритетов, направлений содержания основных видов деятельности, а также организационно-управленческих и обеспечивающих механизмов развития организации с учётом новых требований к музыкальному образованию и модернизации образовательного пространства региона.

Задачи программы:

1. Сохранение и развитие творческого потенциала педагогического коллектива.
2. Совершенствование методического сопровождения образовательного процесса в соответствии с Федеральными государственными требованиями,

установленных к минимуму содержания, структуре и условиям реализации этих программ, а также срокам их реализации.

3. Развитие фестивально-конкурсного движения как мощного ресурса, способствующего повышению качества образования, имеющего профориентационную и просветительскую направленность.
4. Повышение мотивации обучающихся к выбору профессии музыканта и продолжению образования в музыкальном училище.
5. Развитие воспитательного пространства и социально-психологической поддержки участников образовательного процесса.
6. Продолжение развития внебюджетной сферы.
7. Усовершенствование системы сохранения и передачи педагогического опыта. Развитие наставничества. Школа – как модель учебного заведения, предстоящей работы выпускников.

Ожидаемые результаты:

- Обновление содержания музыкального образования в соответствии с ФГТ.
- Удовлетворенность коллектива, родителей, школьников деятельностью школы. Увеличение контингента за счет предоставления платных образовательных услуг (на 10 %). Рост численности выпускников, поступающих в музыкальное училище по специальности, а также в образовательные учреждения культуры Ярославской области.
- Повышение престижа школы, позиционирование её в регионе как современного образовательного, методического, культурно-просветительского центра.
- Усовершенствование системы информационной открытости школы. Увеличение количества посетителей сайта, групп в социальных сетях, увеличение количества культурных событий, освещенных в средствах массовой информации (около 10 в год).
- Расширение спектра услуг дополнительного образования как средства удовлетворения повышенного образовательного спроса и внутреннего ресурса финансирования и стимулирования, увеличение внебюджетных доходов.

План-график программных мер, действий, мероприятий.

№ п/п	Мероприятия, меры, действия	Сроки исполнения	Ответственный исполнитель
-------	-----------------------------	------------------	---------------------------

1	Обновление и корректировка рабочих программ, учебных планов, учебно-методического комплекса	2019	Заведующая ДМШ. Методисты
2	Расширение фонда оценочных средств (заданий для контрольных уроков, тестов, экзаменационных билетов, материалов вступительных испытаний)	2019-2020	Заведующая ДМШ. Методисты
3	Создание методических пособий, хрестоматий, нотных сборников, мультимедийных пособий.	Ежегодно	Методисты.
4	Подготовка и проведение открытых уроков, мастер-классов, методических семинаров на базе школы.	Ежегодно	Председатели предметно-цикловых комиссий. Методисты.
5	Совершенствование организации учебного процесса с использованием информационно - коммуникационных технологий.	Регулярно	
6	Проведение творческих мероприятий для одарённых детей, организуемых в Ярославском музыкальном училище (колледже) им. Л.В. Собинова	Согласно графику и плану работы	Методисты. Администрация
7	Совершенствование нормативно-правового обеспечения деятельности училища. Подготовка приказов, положений, инструкций.	Регулярно	Директор.
8	Создание условий для реализации эффективной воспитательной работы.	Согласно плану	Заведующая ДМШ.
9	Проведение мониторинга качества знаний студентов по учебным	Ежегодно	Администрация, методисты,

	дисциплинам. Проведение мониторинга степени удовлетворённости образовательными услугами.		преподаватель психологии.
10	Развитие материальной базы, учебного процесса, оснащение аудиторий современными техническими средствами обучения	Ежегодно	Заместитель директора по хозяйственной части.
11	Развитие и укрепление межрегиональных и международных творческих контактов.	Ежегодно	Администрация, руководители коллективов.
12	Развитие и укрепление творческих контактов с учреждениями культуры Ярославской области	Ежегодно	Администрация.
13	Развитие и укрепление творческих связей с детскими музыкальными школами города и области.	Ежегодно	Администрация.
14	Стимулирование активной работы молодых преподавателей по повышению качества образовательного процесса. Организация системы взаимопосещения уроков. Развитие наставничества. Привлечение молодых специалистов к участию в конкурсах профессионального мастерства. Поощрение победителей. Корректировка учебной нагрузки молодых специалистов.	Ежегодно	Заведующая ДМШ, методисты, преподаватели.
15	Участие в федеральных целевых программах.	2019-2021	Администрация.
16	Функционирование работы информационно-рекламной службы. Выпуск и распространение	Регулярно	Лаборант, программист.

	информационных и рекламных материалов об училище (проспекты, буклеты, значки, изделия с символикой, календари), постоянное обновление информации на сайте, в социальных сетях и т. д..		
17	Поддержка творческих коллективов ДМШ: ансамбля народных инструментов, детского духового оркестра, детского ансамбля современной музыки. Проведение фестивалей духовой музыки.	2019	Администрация, заведующая ДМШ, предметно-цикловые комиссии.

Заведующая ДМШ при ЯМУ (колледже) им. Л.В. Собинова



Л.С. Аббясова