

ПЛАН УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА
2020-2021 учебный год
СПЕЦИАЛЬНОСТЬ: 53.02.06 Хоровое дирижирование

Индекс	Наименование дисциплин, профессиональных модулей, междисциплинарных курс	Распределение по семестрам				Максим. учебная нагрузка студента	Самостоят. учебная нагрузка студента	Всего аудиторных занятий	Обязательные учебные занятия			Распределение обязательных учебных занятий по курсам и семестрам							
		Экз.	Курс. работы	Зачеты	Контр. работы				в том числе			1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
									Групп.	М/групп.	Инд.	1 семестр недель:	2 семестр недель:	3 семестр недель:	4 семестр недель:	5 семестр недель:	6 семестр недель:	7 семестр недель:	8 семестр недель:
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
ОД.00	Общеобразовательный учебный цикл					2106	702	1404											
	Базовые учебные дисциплины					1134	378	756											
ОД.01.01	Иностранный язык			4	1,2,3	162	54	108	X			1	1	2	2				
ОД.01.02	Обществознание			4		57	19	38	X					2					
ОД.01.03	Математика и информатика	2			1	108	36	72	X			2	2						
ОД.01.04	Естествознание			2	1	108	36	72	X			2	2						
ОД.01.05	География			1		51	17	34	X			2							
ОД.01.06	Физическая культура			4	1,2,3	216	72	144	X			2	2	2	2				
ОД.01.07	Основы безопасности жизнедеятельности			2	1	108	36	72	X			2	2						
ОД.01.08	Русский язык	2			1	108	36	72	X			2	2						
ОД.01.09	Литература	4		3	1,2	216	72	144	X			2	2	2	2				
	Профильные учебные дисциплины					972	324	648											
ОД.02.01	История мировой культуры			5	2,3,4	216	72	144	X				2	2	2	2			
ОД.02.02	История	3			1,2	216	72	144	X			2	2	2	2				
ОД.02.03	Народная музыкальная культура			4	3	54	18	36	X					1	1				
ОД.02.04	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	1,2,3,4,6		5		486	162	324	X			3	3	3	3	3	3		
	Недельная нагрузка обучающегося по циклу											20	20	14	16	5	3		
	Обязательная часть учебных циклов ППСЗ					3726		2484											
	Вариативная часть учебных циклов ППСЗ					864		576											
	Суммарное количество часов обязательной и вариативной частей учебных циклов ППСЗ					4542	1514	3028											
ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический цикл					690	230	460											
ОГСЭ.01	Основы философии			6	5	79,5	26,5	53	X							2	1		
ОГСЭ.02	История	5			4	79,5	26,5	53	X				1	1	1				
ОГСЭ.03	Психология общения			5		108	36	72	X							2	2		
ОГСЭ.04	Иностранный язык			7	5,6	159	53	106	X							2	2	2	
ОГСЭ.05	Физическая культура			8	5,6,7	213	71	142	X							2	2	2	2
ОГСЭ.06	Мировое литературное наследие			7		51	17	34	X									2	

Индекс	Наименование дисциплин, профессиональных модулей, междисциплинарных курс	Распределение по семестрам				Максим. учебная нагрузка студента	Самостоят. учебная нагрузка студента	Всего аудиторных занятий	Обязательные учебные занятия			Распределение обязательных учебных занятий по курсам и семестрам							
		Экз.	Курс. работы	Зачеты	Контр. работы				в том числе			1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
									Групп.	М/групп.	Инд.	1 семестр недель: 17	2 семестр недель: 19	3 семестр недель: 17	4 семестр недель: 19	5 семестр недель: 17	6 семестр недель: 19	7 семестр недель: 17	8 семестр недель: 18
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
	Недельная нагрузка обучающегося по циклу													1	1	9	7	6	2
П.00	Профессиональный цикл					3852	1284	2568											
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины					1303,5	434,5	869											
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	7,8				157,5	52,5	105	X									3	3
ОП.02	Сольфеджио	3,6,8		1,5	2,4,7	535,5	178,5	357		X		2	2	2	2	3	3	3	3
ОП.03	Элементарная теория музыки	2			1	108	36	72		X		2	2						
ОП.04	Гармония	5,7			3,4,6	241,5	80,5	161		X			2	2	2	2	1		
ОП.05	Анализ музыкальных произведений			8	7	105	35	70		X							2	2	
ОП.06	Музыкальная информатика			7		51	17	34		X							2		
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности			3,8		105	35	70	X					2					2
	Недельная нагрузка обучающегося по циклу											4	4	6	4	5	5	11	10
ПМ.00	Профессиональные модули					2548,5	849,5	1699											
ПМ.01	Дирижёрско-хоровая деятельность					1288,5	429,5	859											
МДК.01.01	Дирижирование	1,2,4,7		3,5,6		429	143	286			X	2	2	2	2	2	2	2	2
	Чтение хоровых партитур	7		8	3,4,5,6	160,5	53,5	107			X			1	1	1	1	1	1
	Хороведение	6			5	108	36	72		X					2	2			
МДК.01.02	Фортепиано, аккомпанемент и чтение с листа	5,8		1,2,3,4,7	6	324	108	216			X	2	2	1	1	1	2	1	2
МДК.01.03	Постановка голоса, вокальный ансамбль	3,6		2,5,7,8	1,4	267	89	178		X	X	1	1	1	1	1	1	2	2
	Недельная нагрузка обучающегося по циклу											5	5	5	5	7	8	6	7
ПМ.02	Педагогическая деятельность					486	162	324											
МДК.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин					159	53	106											
МДК.02.01.01	Основы педагогики и психологии	4			3	108	36	72	X					2	2				
МДК.02.01.02	Русский язык и культура речи				5	51	17	34	X							2			
МДК.02.02.	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса					327	109	218											
МДК.02.02.01	Методика преподавания хоровых дисциплин	5			4	108	36	72		X				2	2				
МДК.02.02.02	Методика преподавания сольфеджио				6	57	19	38		X						2			
МДК.02.02.03	Хоровая литература				7,8	105	35	70		X								2	2
МДК.02.02.04	История хорового искусства				6	57	19	38		X							2		
	Недельная нагрузка обучающегося по циклу													2	4	4	4	2	2
ПМ.03	Работа с творческим коллективом					774	258	516											

Индекс	Наименование дисциплин, профессиональных модулей, междисциплинарных курс	Распределение по семестрам				Максим. учебная нагрузка студента	Самостоят. учебная нагрузка студента	Всего аудиторных занятий	Обязательные учебные занятия			Распределение обязательных учебных занятий по курсам и семестрам							
		Экз.	Курс. работы	Зачеты	Контр. работы				в том числе			1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
									Групп.	М/групп.	Инд.	1 семестр недель: 17	2 семестр недель: 19	3 семестр недель: 17	4 семестр недель: 19	5 семестр недель: 17	6 семестр недель: 19	7 семестр недель: 17	8 семестр недель: 18
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
МДК.03.01.01	Хоровой класс			1,2,6,8	3,4,5,7	586,5	195,5	391	X			4	3	3	2	3	2	2	3
МДК.03.01.02	Хоровое сольфеджио			2,3	1	79,5	26,5	53	X			1	1	1					
МДК.03.02.01	Основы музыкального менеджмента				8	54	18	36	X										2
МДК.03.02.02	Музыкально-художественная культура Ярославля				8	54	18	36	X										2
	Недельная нагрузка обучающегося по циклу											5	4	4	2	3	2	2	7
УП.00	Учебная практика					1074	358	716											
УП.01	Хоровой класс					700,5	233,5	467	X			2	3	3	4	3	4	4	3
УП.01.02	Изучение репертуара детских хоров				7	25,5	8,5	17			X								1
	Хоровая аранжировка				8	27	9	18			X								1
УП.01.03	Практика работы с хором				6,7,8	109,5	36,5	73			X						2	1	1
УП.02	Учебная практика по педагогической работе (преподавание сольфеджио)				7,8	52,5	17,5	35			X							1	1
УП.03	Гармония					54	18	36			X						1	1	
УП.04	Концертная практика				3,7,8	105	35	70	X		X			1				1	2
	Недельная нагрузка обучающегося по циклу							716				2	3	4	4	3	7	9	8
	Всего часов обучения по циклам ППССЗ					5616	1872	3744											
	Всего часов обучения по циклам ППССЗ включая общеобразовательный учебный цикл					7722	2574	5148											
	Всего недельная нагрузка обучающегося по циклу каждый семестр											36	36	36	36	36	36	36	36
ПП.00	Производственная практика (по профилю специальности)					5 недель		180											
ПП.01	Производственная практика (исполнительская)					4 недели													
ПП.02	Производственная практика (педагогическая)					1 неделя													
ПДП.00	Производственная практика (преддипломная)					1 неделя													
ПА.00	Промежуточная аттестация					13 недель													
ГИА.00	Государственная итоговая аттестация					4 недели													
ГИА.01	Подготовка выпускной квалификационной работы					1 неделя													

Индекс	Наименование дисциплин, профессиональных модулей, междисциплинарных курс	Распределение по семестрам				Максим. учебная нагрузка студента	Самостоят. учебная нагрузка студента	Всего аудиторных занятий	Обязательные учебные занятия			Распределение обязательных учебных занятий по курсам и семестрам							
		Экз.	Курс. работы	Зачеты	Контр. работы				в том числе			1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
									Групп.	М/групп.	Инд.	1 семестр недель: 17	2 семестр недель: 19	3 семестр недель: 17	4 семестр недель: 19	5 семестр недель: 17	6 семестр недель: 19	7 семестр недель: 17	8 семестр недель: 18
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы					1 неделя													
ГИА.03	Государственный экзамен					1 неделя													
ГИА.04	Государственный экзамен					1 неделя													
	Всего форм контроля										Экзамены	2	5	4	4	4	4	4	3
											Зачёты	4	6	5	5	6	4	5	6
											Контр. р.	11	6	9	8	7	9	9	7

Пояснительная записка к учебному плану. Специальность 53.02.06 Хоровое дирижирование.

Учебный план по специальности Вокальное искусство, разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования, утверждённого Министерством образования и науки РФ от 27.10.2014 г. № 1383.

1.1. Вариативная часть (576 часов) используется для увеличения объёма времени, отведённого на освоение дисциплин и профессиональных модулей обязательной части ППССЗ, расширяет и углубляет подготовку, определяемую содержанием общих гуманитарных и социально-экономических и общепрофессиональных дисциплин, а также профессиональных модулей; даёт возможность получения дополнительных компетенций, умений и знаний, необходимых для обеспечения конкурентоспособности выпускника в соответствии с запросами регионального рынка труда и возможностями продолжения образования.

1.2. Распределение вариативной части основывается на исторических традициях в подготовке профессиональных кадров в области музыкального искусства. Основанием для увеличения объёма времени освоения программ отдельных дисциплин и профессиональных модулей является уровень подготовленности учащихся.

1.3. Корректировка объёма часов по циклам произошла также в связи с графиком учебного процесса ЯМУ (колледжа) им. Л.В. Собинова и распределением учебных недель по семестрам из расчёта 17 и 19 I – III курсы, 17 и 18 недель – IV курс.

1.4. Распределение вариативной части:

- Общий гуманитарный и социально-экономический цикл увеличен на **106 часов**.
- Профессиональный цикл увеличен на **438 часов**, включает в себя - Общепрофессиональные дисциплины – увеличены на **53 часа**,
Профессиональные модули – увеличены на **385 часов**.
- Учебная практика увеличена на **32 часа**.

2.1. Помимо часов учебного плана дополнительно предусматриваются концертмейстерские часы из расчёта 100 % (50 %) общего количества педагогических часов, отводимых на занятия по дирижированию, постановке голоса, хоровому классу, Государственную итоговую аттестацию.

3.1. Недельная аудиторная нагрузка студентов составляет 36 часов.

3.2. Консультации для обучающихся предусмотрены из расчёта 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год и проводятся в форме групповых, мелкогрупповых и индивидуальных. Расчёт консультаций производится ежегодно 1 сентября с учётом контингента обучающихся на начало учебного года на каждом курсе реализуемой специальности.

4.1. Занятия по дисциплинам общеобразовательного, профессионального циклов, учебной практики проводятся в форме групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий.

4.2. Комплектование учебных групп для занятий ведётся следующим образом: групповые занятия – до 25 человек из студентов данного курса или нескольких специальностей, по дисциплине «Музыкальная литература» - не более 15 человек, мелкогрупповые занятия – 2-8 человек, по ансамблевым предметам – 2-4 человека.

5.1. Помимо часов учебного плана дополнительно предусматриваются педагогические часы из расчёта 3 человека в час на проведение экзаменов в период экзаменационных сессий и 2 человека в час в период государственной итоговой аттестации.

5.2. Зачёты и контрольные уроки, как форма текущего контроля знаний проводятся в счёт учебного времени, отводимого на предмет.

И.о. заместителя директора по учебной работе _____ Е.Ю. Резникова