



## МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ

### ПРИКАЗ

от 29.12.2023 № 243

г. Ярославль

О проведении  
Ярославского областного конкурса  
фортепианной музыки  
«Музыкальные надежды»

В целях выявления наиболее одаренных и профессионально перспективных обучающихся, создания условий для их развития

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Провести в 2024 году Ярославский областной конкурс фортепианной музыки «Музыкальные надежды» (далее – Конкурс).
2. Утвердить прилагаемое Положение о проведении Конкурса.
3. Утвердить прилагаемый состав жюри Конкурса.
4. Ответственность за организацию и проведение конкурса возложить на государственное профессиональное образовательное учреждение «Ярославское музыкальное училище (колледж) имени Л.В. Собинова».
5. Контроль за исполнением приказа возложить на заместителя министра Ю.И. Серову.

Министр

М.В. Васильева



УТВЕРЖДАЮ

министр культуры

Ярославской области

М.В. Васильева

« 29 » 12 2023 г.

**Положение**  
**о Ярославском областном конкурсе фортепианной музыки**  
**«Музыкальные надежды»**

### **1. Общие положения.**

1.1. Учредителем Ярославского областного конкурса фортепианной музыки «Музыкальные надежды» (далее - Конкурса) является министерство культуры Ярославской области.

1.2. Организатором Конкурса является государственное профессиональное образовательное учреждение Ярославской области «Ярославское музыкальное училище (колледж) им. Л.В. Собинова» (далее - Организатор).

1.3. Жюри Конкурса формируется Организатором и утверждается приказом министерства культуры Ярославской области.

1.4. Ярославский областной конкурс фортепианной музыки «Музыкальные надежды» впервые был организован в 2010 году и проводится последовательно два года с перерывом один год.

### **2. Цели и задачи конкурса.**

2.1. Конкурс призван всемерно сохранять и приумножать традиции исполнительской и музыкально-педагогической школы игры на фортепиано.

2.2. Задачи Конкурса:

- стимулирование роста молодых дарований, повышение их исполнительского уровня;
- поиск новых эффективных методов преподавания, совершенствование профессиональных традиций исполнительского искусства.

### **3. Организатор Конкурса**

3.1. Для организации и проведения Конкурса Организатор:

- разрабатывает план проведения Конкурса;
- обеспечивает распространение информации о Конкурсе;
- осуществляет сбор заявок на участие в Конкурсе, определяет соответствие заявок конкурсным требованиям;
- создает равные условия для конкурсантов;
- разрабатывает график проведения Конкурса;
- организует работу жюри;

- обеспечивает награждение победителей Конкурса.

#### **4. Условия участия в конкурсе.**

4.1. В Конкурсе могут принимать участие обучающиеся фортепианных отделений музыкальных школ, школ искусств города Ярославля и Ярославской области.

4.2. Конкурс проводится по четырём возрастным группам:

I группа – 8-9 лет (включительно)

II группа – 10-11 лет (включительно)

III группа – 12-13 лет (включительно)

IV группа - 14-16 лет (включительно)

4.3. Возраст участников определяется по состоянию на 29-30 марта 2024 г.

#### **5. Порядок проведения конкурса**

5.1. Конкурс проводится в два этапа. I этап является отборочным и проводится на базе тех учебных заведений, которые направляют участников Конкурса. II этап является заключительным и проводится в Большом зале Ярославского музыкального училища (колледжа) им. Л.В. Собинова.

5.2. Сроки проведения Конкурса: I этап – 1 февраля – 15 марта 2024 года, II этап – 29-30 марта 2024 года.

5.3. Заявки на участие в Конкурсе заполняются участниками самостоятельно в электронном виде до 15 марта 2024 года. Ссылка на форму: <https://forms.yandex.ru/cloud/654e33cb50569014b0da0345/>

5.4. Одновременно с заявкой для участия в Конкурсе необходимо представить копию свидетельства о рождении или паспорта участника.

5.5. Регистрация проходит в ГПОУ ЯО «Ярославское музыкальное училище (колледж) им. Л.В. Собинова». При регистрации необходимо:

- предъявить подлинник свидетельства о рождении или паспорт;
- подписать разрешение на обработку персональных данных в соответствии с действующим законодательством согласно Приложению 2 к Положению.

5.6. Порядок конкурсных выступлений участников определяется Организатором Конкурса.

5.7. Участникам Конкурса предоставляется акустическая репетиция в зале конкурсного прослушивания.

5.8. Конкурсные выступления проводятся публично и оцениваются по возрастным группам.

5.9. Участникам Конкурса, занявшим в своей возрастной группе I, II, III места, присваиваются звания Лауреата I, II, III степеней и вручаются дипломы.

5.10. Участникам Конкурса, занявшим IV, V, VI места, присваивается звание Дипломанта и вручаются дипломы.

5.11. Преподаватели, подготовившие лауреатов и дипломантов Конкурса, награждаются грамотами.

5.12. Критерии оценки конкурсных выступлений:

- умение донести художественный образ, содержание и настроение исполняемой музыки;
- сложность исполняемой программы, разнообразие стилевых и художественных задач;
- технический уровень пианистической оснащённости, виртуозная сторона исполнения;
- стабильность и уверенность исполнения, психологическая устойчивость.

5.13. Жюри оценивает выступления конкурсантов по вышеперечисленным критериям, оценка за каждый из которых составляет от 1-го до 5-и баллов.

Алгоритм принятия решения:

- каждый член жюри выставляет оценки по 20-ти бальной системе (по четырём критериям, каждый из которых оценивается от 0 до 5 баллов);
- баллы суммируются и делятся на количество обсуждающих;
- определяется средний балл для каждого участника.

5.14. Рейтинг победителей Конкурса выстраивается по 20-бальной шкале от наибольшего количества баллов, полученных конкурсантами в своей возрастной группе.

I место и Диплом лауреата I степени присуждается конкурсанту, набравшему от 19,0 до 20,0 баллов;

II место и Диплом лауреата II степени присуждается конкурсанту, набравшему от 18,0 до 18,9 баллов;

III место и Диплом лауреата III степени присуждается конкурсанту, набравшему от 17 до 17,9 баллов;

Конкурсантам, набравшим от 15 до 16,9 баллов, присуждается звание «Дипломант» с вручением диплома.

5.15. В случае усложнения эпидемиологической обстановки конкурс будет проводиться в дистанционном формате.

## **6. Жюри конкурса.**

6.1. Состав жюри Конкурса формируется из квалифицированных преподавателей музыкальных учебных заведений России. Состав жюри утверждается Министерством культуры Ярославской области.

6.2. Жюри Конкурса оценивает выступления участников и определяет победителей. Регламент работы жюри определяется его председателем.

6.3. Жюри правомочно:

- присуждать не все призовые места;
- присуждать одну премию нескольким участникам (не более двух человек на одно место);

- присуждать специальные дипломы;
- награждать грамотами лучших преподавателей, подготовивших лауреатов конкурса.

6.4. Ученики члена Жюри имеют право на участие в Конкурсе, однако в данном случае член жюри в оценке конкурсного выступления не участвует, а конкурсному выставляется среднеарифметический балл от оценок других членов жюри.

6.5. Решение жюри оформляется протоколом, является окончательным и пересмотру не подлежит.

## 7. Программные требования.

7.1. I, II, III и IV возрастные группы: исполнение двух разнохарактерных произведений любых жанров, кроме концерта для фортепиано с оркестром.

## 8. Финансовые условия

8.1. Организационный взнос участника Конкурса 1000 рублей

8.2. Оплата командировочных расходов (проезд, проживание, питание) осуществляется за счет направляющей стороны.

8.3. В случае неявки участника на Конкурс организационный взнос не возвращается.

## 9. Адрес и контактные телефоны:

**Полное наименование:** государственное профессиональное образовательное учреждение Ярославской области «Ярославское музыкальное училище (колледж) имени Л.В. Собинова»

150000, г. Ярославль, ул. Собинова, 5

Телефон (4852) 72-93-36, Тел./Факс 30-75-97

Адрес электронной почты: [muzsob@mail.ru](mailto:muzsob@mail.ru)

Информацию о конкурсе можно получить на сайте училища: [www.muzsob.ru](http://www.muzsob.ru)  
в разделе «Конкурсы»

**Заявка**  
**на участие в областном фестивале - конкурсе фортепианной музыки**  
**«Музыкальные надежды»**

1. Ф.И.О. конкурсанта (полностью).
2. Дата рождения: число, месяц, год.
3. Возрастная группа.
4. Адрес, телефон участника.
5. Наименование образовательного учреждения культуры, от которого представлен участник.
6. Адрес, телефон направляющей стороны.
7. Ф.И.О. преподавателя (полностью) с указанием почётного звания (при наличии), дата рождения (число, месяц, год), телефон.
8. Программа выступления, хронометраж.
9. Наименование учреждения общего образования, в котором обучается участник.

Дата. Печать.

**СОГЛАСИЕ на обработку персональных данных**

Я, \_\_\_\_\_  
(ФИО полностью)

проживающий (по регистрации в паспорте) по адресу:

\_\_\_\_\_ ,  
паспорт серия \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_ ,  
выдан \_\_\_\_\_ «\_\_» \_\_\_\_ г.,  
(название выдавшего органа) (дата выдачи)

Контактный телефон(ы) с кодом города \_\_\_\_\_ ,  
в соответствии с требованиями статьи 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных», подтверждаю свое согласие на обработку Государственным профессиональным образовательным учреждением Ярославской области «Ярославское музыкальное училище (колледж) имени Л.В. Собинова» (г. Ярославль, ул. Собинова, 5) (далее – Оператор) моих персональных данных:

- Фамилия, имя, отчество
- Наименование документа, удостоверяющего личность
- Серия, номер документа, удостоверяющего личность
- Дата рождения
- Место регистрации
- Место учебы/работы
- наименование мероприятия/конкурса

с целью оформления документов для организации и проведения Ярославского областного конкурса фортепианной музыки «Музыкальные надежды», который состоится 29-30 марта 2024 года. Предоставляю Оператору право осуществлять все действия (операции) с моими персональными данными, включая их сбор, систематизацию, накопление, хранение, обновление, изменение, использование, обезличивание, блокирование, уничтожение. Передача указанных выше персональных данных может осуществляться в муниципальный орган управления образованием и органы государственной власти Ярославской области. Предоставляю операторам право передавать мои персональные данные:

- ФИО
- место учебы
- фотографии

для публикации в открытых источниках информации.

Настоящее согласие дано мной «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_\_\_ г. и действует до «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_\_\_ г.  
(дата) Я оставляю за собой право отозвать своё согласие посредством составления соответствующего письменного документа, который может быть направлен мной в адрес Операторов по почте заказным письмом с уведомлением о вручении, либо вручен лично под расписку представителю Операторов.

В случае получения моего письменного заявления об отзыве настоящего согласия на обработку персональных данных, Оператор обязан немедленно прекратить их обработку.

\_\_\_\_\_  
(подпись)

\_\_\_\_\_  
(Ф И О)

## СОГЛАСИЕ на обработку персональных данных несовершеннолетнего

Я, \_\_\_\_\_  
 (ФИО полностью)  
 проживающий (по регистрации в паспорте) по адресу:

\_\_\_\_\_,  
 паспорт серия \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_,  
 выдан \_\_\_\_\_ «\_\_» \_\_\_\_ Г.,  
 (название выдавшего органа) (дата выдачи)

Контактный телефон(ы) с кодом города \_\_\_\_\_,  
 в соответствии с требованиями статьи 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных», подтверждаю свое согласие на обработку Государственным профессиональным образовательным учреждением Ярославской области «Ярославское музыкальное училище (колледж) имени Л.В. Собинова» (г. Ярославль, ул. Собинова, 5)  
 (далее – Оператор) персональных данных \_\_\_\_\_, чьим законным представителем я являюсь, и любая иная информация обо мне лично или относящаяся к личности, официальным представителем которой я являюсь (далее - персональные данные):

- ФИО
- Наименование документа, удостоверяющего личность
- Серия, номер документа, удостоверяющего личность
- Дата рождения
- Место регистрации

с целью оформления документов для организации и проведения Ярославского областного конкурса фортепианной музыки «Музыкальные надежды», который состоится 29-30 марта 2024 года. Предоставляю Оператору право осуществлять все действия (операции) с моими персональными данными и персональными данными личности, чьим официальным представителем я являюсь, включая их сбор, систематизацию, накопление, хранение, обновление, изменение, использование, обезличивание, блокирование, уничтожение. Передача указанных выше персональных данных может осуществляться в муниципальный орган управления образованием и органы государственной власти Ярославской области. Предоставляю операторам право передавать персональные данные:

- ФИО
- место учебы
- фотографии для публикации в открытых источниках информации.

Настоящее согласие дано мной «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_\_\_ г. и действует до «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_\_\_ г.  
 (дата)

Я оставляю за собой право отозвать своё согласие посредством составления соответствующего письменного документа, который может быть направлен мной в адрес Операторов по почте заказным письмом с уведомлением о вручении, либо вручен лично под расписку представителю Операторов. В случае получения моего письменного заявления об отзыве настоящего согласия на обработку персональных данных, Оператор обязан немедленно прекратить их обработку.

\_\_\_\_\_  
 (подпись)

\_\_\_\_\_  
 (Ф И О полностью)





УТВЕРЖДАЮ  
 министр культуры  
 Ярославской области  
 М.В. Васильева  
 « 29 » 12 2023 г.

### Состав жюри

### Ярославского областного конкурса фортепианной музыки «Музыкальные надежды»

- |  |   |
|--|---|
| <p>Жаворонков<br/>         Андрей Эдуардович</p> | <p>– преподаватель государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения города Москвы «Московский государственный колледж музыкального исполнительства имени Ф. Шопена», лауреат международных конкурсов, председатель жюри (по согласованию);</p> |
| <p>Охотина<br/>         Римма Фёдоровна</p>      | <p>– преподаватель государственного профессионального образовательного учреждения Ярославской области «Ярославское музыкальное училище (колледж) имени Л.В. Собинова», заслуженный работник культуры РФ, член жюри;</p>   |
| <p>Киселёва<br/>         Ирина Васильевна</p>    | <p>– преподаватель государственного профессионального образовательного учреждения Ярославской области «Ярославское музыкальное училище (колледж) имени Л.В. Собинова», член жюри.</p>   |
| <p>Дрогобецкая<br/>         Елена Юрьевна</p>    | <p>– преподаватель государственного профессионального образовательного учреждения Ярославской области «Ярославское музыкальное училище (колледж) имени Л.В. Собинова», секретарь жюри.</p>  |

**Экспертный лист  
члена жюри  
I группа (8-9 лет)**

№	ФИО участника	Критерии выступления				Сумма баллов
		Выразительность исполнения, умение донести художественный образ, содержание и настроение исполняемой музыки (0-5 баллов)	Сложность исполняемой программы, разнообразие стилевых и художественных задач (0-5 баллов)	Технический уровень исполнения (0-5 баллов)	Стабильность и уверенность исполнения (0-5 баллов)	
1.						
2.						
3.						
4.						
5.						

**ПРОТОКОЛ**

**заседания жюри по итогам конкурсных выступлений I группы (8-9 лет)**

№	ФИО участника	Количество баллов				Место в рейтинге
		Председатель жюри – количество баллов	Член жюри - количество баллов	Член жюри - количество баллов	Средний балл участника	
1.						
2.						